



Au pied du Salève, aux côtés de Beaumont, la Chartreuse de Pomier.

A deux kilomètres au sud-ouest de Beaumont et à l'orée des bois se trouve l'ancienne Chartreuse de Pomier, dont l'histoire est liée étroitement à celle du pays et du village de Beaumont en particulier.

La Chartreuse de Pomier fondée en 1170, est la quatrième de l'Ordre après la fondation de la Grande Chartreuse près de Grenoble en 1804 par Saint-Bruno.

Sa fondation est due au Comte Amédée 1^{er} de Genève, et, par la suite, son fils Guillaume 1^{er} de Genève fit une donation à l'abbaye.

Durant 600 ans, la vie de la Chartreuse fut celle de tous les établissements de l'Ordre fondé par Saint-Bruno. La vie des Chartreux se partageait entre trois occupations : la prière, le travail manuel et le travail intellectuel.

Pomier pouvait accueillir 14 moines au maximum ; chacun disposait d'une petite maison composée d'un antichambre, d'un atelier, d'un bûcher, d'un petit jardin et d'une chambre à feu appelée la cellule. Il n'en sort que trois fois par jour : la nuit pour l'office, le matin pour la grand-messe et le soir pour les vêpres. Ces cellules entouraient le grand cloître, où furent enterrés nombre de Comtes et membres de la famille de Genève, qui étaient très attachés à la famille de Pomier.

La Chartreuse possédait un domaine immense s'étendant sur Beaumont, Présilly, Archamps, Vers, Viry, Feigères, Neydens, Andilly, Saint-Blaise, le Sappey... sans compter plusieurs grandes fermes en pays de Vaud, ainsi que des maisons et des moulins dans Genève même et dans les environs de la ville. Ils possédaient en particulier les alpages du Salève au dessus de Beaumont : les Chalets de La Thuile, du Convers, du Petit Pomier. Les Chartreux fondèrent les villages du Châble, du Petit Châble, l'Agnellu, le Mont Sion où existait déjà un hospice pour les voyageurs et les pèlerins.

Le rayonnement de la Chartreuse était remarquable, elle reçut la visite de nombreux hôtes illustres ; en 1365 de Charles VI, le Saint Empereur Romain Germanique qui lui accorda plus tard sa protection comme le fit plus tard Louis XIII, du roi Victor Amédée II en 1715, qui revint 9 ans après avec son fils. Ce dernier, devenu le roi Charles Emmanuel III, revint à son tour à Pomier en 1731.

De tout ce passé prestigieux il ne subsiste que des vestiges : le bâtiment principal, la magnifique porte gothique de l'entrée, des bois somptueux, la splendide allée de fayards conduisant de l'Abbaye à Beaumont... ainsi que deux sentiers montant au sommet du Salève : le chemin du Convers et celui des Petites Croix qui fut le chemin de croix des moines, où fut retrouvé presque miraculeusement leur oratoire à mi-chemin de la montée dans la partie la plus escarpée. Mais c'est surtout le souvenir de ces moines qui ont prié durant des siècles qui marque ces lieux prédestinés pour s'isoler du monde et se retrouver.

Aux côtés de la Chartreuse, le village de Beaumont tout proche, est lui aussi un endroit privilégié, et la présence d'Orgues dans l'église, se conjuguant avec les prestations de la Chorale Interparoissiale Saint-Bruno, de la Chorale du Châble et de l'Harmonie du Châble-Cruseilles donnera les dimensions musicales, culturelles et spirituelles qui conviennent parfaitement bien à ce village de Beaumont auquel nous sommes tous très attachés.

Claude GIROD